

Latín 4^a ESO

1. CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES

- Reconocimiento de los casos latinos y, por ende, reconocimiento de las funciones sintácticas que desempeñan las palabras según su morfología.
 - Conceptos fundamentales de la lengua latina: enunciado, declinación, caso y desinencia.
 - Flexión nominal: 1^a, 2^a, 3^a, 4^a y 5^a declinación.
 - Flexión verbal: reconocimiento de los distintos temas del verbo.
 - Flexión verbal: presente de indicativo, pretérito imperfecto, futuro imperfecto, pretérito perfecto, pretérito pluscuamperfecto.
 - Traducción de oraciones simples teniendo en cuenta la gramática de la lengua latina.
 - Cambios fonéticos más frecuentes.
 - Cultura: marco histórico y geográfico del latín; romanización y legado; mitología.
-

2. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se establece la siguiente relación entre los diversos procedimientos y los instrumentos concretos que permiten realizar la evaluación del alumno en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.

	CRITERIOS
1. Pruebas escritas/orales	<input type="checkbox"/> Valoración del aprendizaje de los contenidos. <input type="checkbox"/> Valoración de la actitud hacia la lectura y la escritura. <input type="checkbox"/> Corrección ortográfica en los textos y actividades presentadas. <input type="checkbox"/> Composición de textos de forma adecuada, cohesionada y coherente. <input type="checkbox"/> Corrección en los dictados.
2. Actividades TIC	<input type="checkbox"/> Uso adecuado del ordenador y de las herramientas informáticas. <input type="checkbox"/> Tipo de participación (autónoma, con apoyo, ninguna).
	<input type="checkbox"/> Utilización de Internet de forma crítica y responsable: búsqueda, selección y utilización de información de forma adecuada. <input type="checkbox"/> Grado de elaboración de la respuesta. <input type="checkbox"/> Interés, motivación.
3. Trabajo autónomo (aula, casa, etc.)	<input type="checkbox"/> Grado de adquisición de aprendizajes básicos. <input type="checkbox"/> Ampliación de estos aprendizajes. <input type="checkbox"/> Utilización adecuada de instrumentos y recursos propios de la materia. <input type="checkbox"/> Utilización de esquemas. <input type="checkbox"/> Revisión habitual de resultados.
4. Participación y seguimiento de las clases (intervenciones)	<input type="checkbox"/> Nivel y calidad de las intervenciones. <input type="checkbox"/> Uso de vocabulario apropiado, correcto y respetuoso. <input type="checkbox"/> Uso del registro adecuado en cada situación.
5. Actividades en grupo. Valoración individual y grupal	<input type="checkbox"/> Capacidad de trabajo en equipo. <input type="checkbox"/> Grado de comunicación con los compañeros. <input type="checkbox"/> Capacidad de resolución de conflictos. <input type="checkbox"/> Interés, motivación. <input type="checkbox"/> Respeto hacia las opiniones divergentes y hacia los turnos de palabra en las actividades orales.
6. Apuntes	<input type="checkbox"/> Presentación clara, estructurada y correcta ortográficamente. <input type="checkbox"/> Actualizados.
7. Experiencias y trabajos de investigación	<input type="checkbox"/> Uso adecuado de los manuales de consulta (enciclopedias, diccionario...) y de Internet. <input type="checkbox"/> Correcta selección, interpretación y síntesis de la información. <input type="checkbox"/> Espíritu de cooperación y compañerismo.

3. CONTENIDOS

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances

1. Marco geográfico de la lengua.
2. El indoeuropeo.
3. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.
4. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.
5. Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la propia lengua.

Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos

1. Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
2. Orígenes del alfabeto latino.
3. La pronunciación.

Bloque 3. Morfología

1. Formantes de las palabras.
2. Tipos de palabras: variables e invariables.
3. Concepto de declinación: las declinaciones.
4. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.
5. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

Bloque 4. Sintaxis

1. Los casos latinos.
2. La concordancia.
3. Los elementos de la oración.
4. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.
5. Las oraciones coordinadas.
6. Las oraciones de infinitivo concertado.
7. Usos del participio.

Bloque 5. Roma: historia, cultura y civilización

1. Períodos de la historia de Roma.
2. Organización política y social de Roma.
3. Vida cotidiana.
4. La familia romana.
5. Mitología y religión.

Bloque 6. Textos

1. Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.
2. Análisis morfológico y sintáctico.
3. Lectura comprensiva de textos traducidos.

Bloque 7. Léxico

1. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.
2. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.
3. Palabras patrimoniales y cultismos

4. METODOLOGÍA

Los contenidos de la materia de Latín están fuertemente relacionados entre sí, de modo que los procedimientos que se aprenden y se utilizan facilitan esta interrelación.

El proceso de aprendizaje recurre, inicialmente, a métodos inductivos que parten siempre de la experiencia y el conocimiento previo de los alumnos. Los ejes se inician con actividades que sirven para motivar al alumno sobre cuestiones concretas de la lengua y cultura latina y crear aprendizajes significativos.

La exposición de los contenidos en las unidades, igualmente, participa de esta metodología inductiva. Así, el alumno tiene inicialmente un acercamiento a la materia desde una perspectiva práctica (textos, ejemplos, relación con su lengua materna, etc.), de la que, seguidamente, podrá abstraer las reglas de funcionamiento de la lengua latina. En este sentido, al final de los bloques de cada unidad se proponen una serie de actividades destinadas a fijar los contenidos y los procedimientos, y a asegurarse de que el alumno/a los ha incorporado a su bagaje.

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances

1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.
 - 1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.
 - 1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.
2. Poder traducir étimos latinos transparentes.
 - 2.1 Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.
3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.
 - 3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.
 4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.
 - 4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.

Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos

1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.
 - 1.1. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función
 2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.
 - 2.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas
 3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín
 - 3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Bloque 3. Morfología

1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.
 - 1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.
 2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.
 - 2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.
 3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.
 - 3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.
 - 3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.
 4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.
 - 4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.
 5. Conjugan correctamente las formas verbales estudiadas.

- 5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación y forma de su enunciado.
- 5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.
- 5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto. Cambia de voz las formas verbales.
- 5.4. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.
6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.
- 6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Bloque 4. Sintaxis

1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.
- 1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto
2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.
- 2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.
3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.
- 3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.
4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.
- 4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples
5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado.
- 5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.
6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.
- 6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta
7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.
- 7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Bloque 5. Roma: historia, cultura y civilización

1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.
- 1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.
- 1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.
- 1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.
- 1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las

circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.

2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.

Curso 2018/19

- 2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.
- 2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.
3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.
 - 3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.
 4. Conocer los principales dioses de la mitología.
 - 4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.
 5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.
 - 5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.

Bloque 6. Textos

1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.
 - 1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.
 - 1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.
 2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.
 - 2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.
 - 2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.

Bloque 7. Léxico

1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.
 - 1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.
 - 1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.
 2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.
 - 2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado.
 - 2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término d origen.

6. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Curso 2018/19

La asignatura de Latín se evaluará mediante la **evaluación continua**, entrando siempre en todas las evaluaciones los contenidos de las evaluaciones anteriores. En cada evaluación se realizarán aquellos exámenes o pruebas de evaluación que se consideren pertinentes, debiendo existir al menos dos pruebas por evaluación.

En cada una de estas pruebas entrará toda la materia dada hasta la fecha, siendo la nota de la evaluación el resultado de la aplicación de la calificación obtenida en estas pruebas junto al trabajo realizado por el alumnado a lo largo de la evaluación, siguiendo el siguiente baremo porcentual:

- 30% examen de evaluación.
- 30% controles parciales.
- 15% trabajos y deberes a realizar en clase y en casa.
- 15% cuaderno con las actividades corregidas convenientemente
- 10% proyecto trimestral de cultura romana

En ningún caso, se aceptará ningún trabajo fuera de la fecha y hora propuesta. Un examen o trabajo mal presentado o con letra ilegible podrá bajar la nota final o, incluso, podrá suponer la no corrección del mismo y, por tanto, su suspenso.

Durante la evaluación se irán haciendo las medias de las diferentes notas, a dos cifras decimales, y en la nota final se redondeará siempre a una cifra entera según el redondeo matemático. En el caso de cifra decimal igual o superior a 5 se redondeará a la unidad siguiente. Este redondeo no se aplicará en el caso de que la nota final de la evaluación sea de menos de un cinco, pues solamente se considerará aprobado cuando previo al redondeo la nota sea superior o igual a cinco.

Los alumnos deberán obtener una nota mínima de 4 en el examen de evaluación para que pueda realizarse la media de la evaluación.

La nota global del curso será una media de las tres evaluaciones, tomando como nota de referencia la media sin redondear de cada evaluación. Para poder hacer esta media las tres evaluaciones deben estar aprobadas o bien recuperadas al haberse superado la evaluación anterior.

Los alumnos que tengan la asignatura aprobada por curso podrán presentarse en junio a subir nota. Se presentarán al mismo examen que los alumnos con toda la materia suspensa. Si la nota obtenida es menor a la media del curso, se consignará dicha nota en la nota final, pudiendo también suspender la materia.

Según los criterios generales del claustro se aplicará el siguiente baremo ortográfico:

CURSO	FALTA COMETIDA	PENALIZACIÓN
1º y 2º ESO	1 tilde 1 falta	0,10 puntos 0,20 puntos
3º y 4º ESO	1 tilde 1 falta	0,10 puntos 0,25 puntos

Se aplicará el criterio independientemente de la nota obtenida en el examen.

7. RECUPERACIÓN

Curso 2018/19

Indicamos los procedimientos y criterios adoptados para poder superar lo que no se ha alcanzado en cada evaluación y en el curso, así como los correspondientes en caso de que haya materias pendientes del curso anterior.

Todo alumno con evaluaciones pendientes (no recuperadas) podrá recuperar cualquiera de las anteriores en los exámenes sucesivos por ser materia de evaluación continua. El alumno que no supere en el tercer trimestre el último examen o el alumno al que no le fueran de aplicación los mecanismos de evaluación continua (no entrega de trabajos, abandono escolar, absentismo por superar el porcentaje establecido en el Reglamento de Régimen Interior,...) deberá examinarse en la convocatoria de junio de toda la materia correspondiente al curso.

Si un alumno suspende cualquier evaluación, se da por suspensas las anteriores, al igual que si un alumno aprueba un examen acumulativo se da por aprobado el contenido que anteriormente esté suspenso.

En los exámenes finales ordinarios de junio el alumno que se examine de todo el curso obtendrá como máximo una calificación de cinco en el curso. La nota final será aprobado cuando supere el examen de contenidos acumulativos, nunca será un examen parcial ni de las partes suspensas, puesto que es una materia de evaluación continua. Para superar el curso deberá obtenerse una media de cinco.

Todo alumno que suspenda el examen en la convocatoria final ordinaria de junio deberá presentarse a la convocatoria extraordinaria de junio para ser evaluado del conjunto total de la materia correspondiente a su curso.

Si quedara la materia pendiente para cursos siguientes el alumno se examinará en la convocatoria oficiosa de Abril, en la final ordinaria de Junio y en la convocatoria final extraordinaria de Junio. Para la recuperación de las materias pendientes de otros cursos se realizarán una serie de actividades de seguimiento y refuerzo encaminadas a la superación en las convocatorias ordinarias y extraordinarias.

Se hará una planificación de la materia dividiéndola en meses (Octubre, Noviembre, Diciembre y Enero) para que el alumno vaya trabajando y estudiando.

Los objetivos de esta planificación buscan, a la vez, establecer un ritmo de trabajo y de adquisición de contenidos, que facilite la consecución por parte del alumnado de los objetivos previstos, y la propia valoración de la evolución de este proceso a lo largo del curso. El seguimiento, asesoramiento, evaluación y calificación de los alumnos con el área pendiente de otros cursos será competencia del profesor que le haya impartido la materia en el curso del que es pendiente la materia, salvo que dicho profesor no estuviera presente en el claustro del presente curso, en cuyo caso se encargará de la recuperación el profesor que impartiera la materia en el nivel correspondiente al alumno en el presente curso. Finalmente, el libro de texto de referencia será el que estaba en vigor para estos alumnos el curso anterior.

5.

